

ЯРЕНСКИЕ ЧАСТУШКИ

Слова А. Аверкина

Запись и обработка А. Абрамского

Умеренно

The first system shows the piano introduction. The right hand plays a melody of eighth notes, and the left hand provides harmonic support with chords and eighth notes. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf). Chords are marked with 'M' and a '7' symbol.

The second system contains the first line of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Расце-та-ют два цве-точка и на солнце гре-ют-ся, да,". The piano part continues with chords and eighth notes. Dynamics include mezzo-forte (mf).

The third system contains the second line of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "на тво-ю лю-бовь, Ва-ню-ша, не мо-гу на-де-яться!". The piano part continues with chords and eighth notes. Dynamics include mezzo-forte (mf). The system ends with the word "(Конец)" in parentheses.

The fourth system shows the final section of the piano accompaniment. It features a melodic line in the right hand and chords in the left hand. Dynamics include mezzo-forte (mf). Chords are marked with 'Б', 'M', and '7'.

II

Ой, ой, ой, го_ ра кру_ та_ я, ой, ой, ой, го_ ри_ ноч_ ка, да,

Расцветают два цветочка
 И на солнце греются,
 Да, на твою любовь, Ванюша,
 Не могу надеяться!

Ой, ой, ой, гора крутая,
 Ой, ой, ой, гориночка,
 Да, мое сердце утешает
 Дроля-ягодиночка!

Вышивала сарафанчик,
 Уколола пальчики,
 Да, не ходите вы за мною,
 Озорные мальчики!

Солнце к лесу наклонилось,
 Стало чутьку темней.
 Да, я-то знаю с кем гуляю,
 Не указывайте мне!

Все ребята кудреваты,
 Носят кудри на пробор,
 Да, я милому намекаю
 На серьезный разговор!